ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਮੇਰੀ ਚੋਣਵੀਂ ਕਵਿਤਾ

[ਅਗਾਂਹ-ਵਧੂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ]

C-647
SARDAR DYAL SINGH LAHORE LIBRARY

ਲਾਹੌਰ
ਮਾਡਰਨ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼
੨੬, ਮੈਕਲੋਡ ਰੋਡ

891.42108
27991

ਆਸ਼ਾ ਆਰਟ ਪ੍ਰੈਸ
ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼
ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼
ਤੇ
ਬੁਕਸੇਲਰਜ਼
੨੬ ਮੈਕਲੋਡ ਰੋਡ
ਲਾਹੌਰ

Printed by
S. Harkishan Singh
B. A., LL. B. at
The Asha Art Press
26, Mcleod Road
and Published
by the Modern
Publications
Lahore

ਪਿਤਾ ਜੀ
ਨੂੰ

ਸੂਚੀ

੧. ਅਗਾਂਹ-ਵਧੂ ਕਵਿਤਾ ਬਾਬਤ	੫
੨. ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	੧੭
੩. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ	੩੩
੪. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ 'ਆਜ਼ਾਦ'	੫੧
੫. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲੇਪਾਣੀ	੬੫
੬. ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 'ਰੂਪ'	੮੭
੭. ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸੀਕਰੀ	੯੭
੮. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ	੧੦੯
੯. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ	੧੨੬
੧੦. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ 'ਸਫ਼ੀਰ'	੧੪੭
੧੧. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ	੧੭੩
੧੨. ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਜੇਠੂਵਾਲੀਆ	੧੮੯

ਅਗਾਂਹ-ਵਧੂ ਕਵਿਤਾ ਬਾਬਤ

"ਅਗਾਂਹ-ਵਧੂ ਕਵਿਤਾ ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਇਸਦਾ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੈ ਠੀਕ ਅਜ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ੧੯੩੦ ਦੇ ਲਾਗੇ-ਚਾਗੇ ਪਛਮ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈ", ਇਹ ਗਲ ਕਹੀ ਸੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ 'ਤਾਲਬ' ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਮੁਲਖ ਰਾਜ ਆਨੰਦ ਤੇ ਇਕ ਤਕਰੀਰ ਵਿਚ। ਇਸ ਅਗਾਂਹ-ਵਧੂ ਸਾਹਿਤ ਲਹਿਰ ਦੇ ਆਗੂ ਈ. ਐਮ. ਫੋਰਸਟਰ ਇੰਗਲਿਸਤਾਨ ਵਿਚ, ਗੋਰਕੀ ਤੇ ਸ਼ਾਲਾਖੋਫ ਆਦਿ ਰੂਸ ਵਿਚ, ਮਾਨ ਆਦਿ ਜਰਮਨੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਤੇ ਜੀਦੇ ਆਦਿ ਫ਼ਰਾਂਸ ਵਿਚ, ਓਦੋਂ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਲਿਖਾਰੀ ਸਨ। "ਅਸਲ ਵਿਚ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ", ਅਗੇ ਚਲਕੇ ਪ੍ਰੋ: 'ਤਾਲਬ' ਨੇ ਕਿਹਾ, ' ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਸਿਆਣੇ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ਤਹਿਜ਼ੀਬ ਇਕ ਬੜੇ ਖ਼ੌਫ਼ਨਾਕ ਪੜਾ ਤੇ ਪੁਜ ਚੁਕੀ ਹੈ।" ਲੜਾਈ-ਲੋਚਕ, ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹੀਅਤ-ਪਸੰਦ, ਫ਼ਾਸ਼ਿਸਟ, ਤੇ ਪੂੰਜੀਦਾਰ ਸਾਰੇ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਚੂੰਡ ਰਹੇ ਸਨ। ਮਜ਼ਹਬ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾ ਵਿਚ ਰਵਾਇਤੀ ਪਸੰਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਨਾ-ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ। ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀ ਮੁਹਾਰ ਬੜੇ ਅਵੱਲੇ ਪਾਸੇ ਪਈ ਹੋਈ ਸੀ । ਪੈਂਡਾ

TO READ THE ENTIRE BOOK PLEASE CONTACT US:

whatsapp: +92-3160770117

email: worldcentreforpunjabi@gmail.com

World Centre for Punjabi, Lahore, Pakistan.